

Título

OS SENTIDOS DA MATEMÁTICA PARA ARTESÃS DE BIOJOIAS

Número

278545

Área temática

Inclusão no ensino das Ciências (matemática, física, química e biologia)

DOI: 10.47094/ICONNEIST.2020/81

Autores

Sandra Cobalchini Lima, Braynna Aretuza Fonseca da Silva, Carmem Lúcia Artioli Rolim

Palavras-Chave

Sentidos, Educação Matemática, Artesãs.

Resumo

Introdução: O presente artigo trata do uso do conceito de sentido, tomando por base seu caráter social e coletivo, que ocorre a partir da relação entre o sujeito e o contexto no qual se insere, suas singularidades e suas vivências. Assim, os sentidos são uma produção pessoal que derivam de experiências cotidianas. Parte das reflexões teóricas trabalhadas na construção da dissertação de mestrado da autora, este trabalho foca nos sentidos atribuídos à matemática por um grupo de artesãs de biojoias de uma cooperativa na cidade de Luís Eduardo Magalhães, Bahia. A matemática se caracteriza pela sua abstração e também pelo seu formalismo, mas o conhecimento matemático pode ser reforçado por meio das interações entre o indivíduo e o meio, como podemos comprovar no trabalho dessas artesãs. **Objetivo:** Este trabalho discute o conceito de sentido a partir dos pressupostos da Teoria Histórico-Cultural, considerando-se as proposições de Lev Vigostki (1998). **Metodologia:** Trata-se de um estudo bibliográfico da literatura da área, contando com contribuições de Góes (2006), quanto à formação de sujeitos, interação social e propostas inclusivas; de Pino (2005), sobre as discussões do conceito de cultura e; de Rolim (2012), a respeito da convergência entre a educação matemática e o direito à educação. **Resultados:** Por ser parte de um projeto de mestrado, a pesquisa encontra-se em construção. Os dados já analisados, porém, permitem afirmar que a matemática fora do contexto escolar traz sentido quando está conectada às necessidades dos indivíduos, como foi o caso das artesãs alvo desta pesquisa. **Considerações Finais:** O estudo é relevante por trazer subsídios importantes para a discussão atual sobre o papel da educação matemática em outras culturas.